



# LA LETTRE

DE  
L'ASSOCIATION DES AMIS DE RABELAIS  
ET DE LA DEVINIÈRE

N° 26

juin 2018

## ACTUALITÉS

À La Devinière : Exposition des œuvres d'Erik Dietman, jusqu'au 5 novembre.

À Chauvigny (Vienne) : Le banquet de Gargantua, les 19, 20, 21 et 26, 27 et 28 juillet au jardin public. Une présentation « mise en bouche » de ce banquet-spectacle a eu lieu lors du repas poétique le 16 mars. Réservations : 06.60.66.30.78.

À Vanosc (Ardèche) : Au Mondial Rabelais 2018 du Saucisson parmi toutes les présentations (Québec, Brésil, Australie, Etats-Unis, Europe), c'est le saucisson d'Ardèche qui remporté la Coupe ! 1600 visiteurs quand même ! Et n'oubliez pas que Rabelais a inventé le mot « saucisson » (QL.35).

À Québec (Canada) : au théâtre Denise-Pelletier, au début de la saison 2018-2019, *Prouesses et épouvantables digestions du redouté Pantagruel* adaptation de Gabriel Plante, mise en scène de Philippe Cyr, costumes de Elen Ewing.

À Paris : l'Hôtel Drouot vendra le 25 juin, un Van Dongen « la lecture de Rabelais ». L'estimation est de 3 à 5 millions d'euros.

À Rambouillet : au pôle culturel La Lanterne, le 29 septembre, *Un Gargantua*, libre adaptation par Yoann Piquet, conteur, acteur hâbleur, « cantinier » de Gargantua ! A voir.

À Marseille : Tant pis, vous auriez pu assister à La Crie en avril, une belle adaptation de Rabelais, *Paroles gelées* de Camille de la Guillonnière et. Jean Bellorini. 13 comédiens ont parlé de tolérance, de fraternité, de paix, d'empathie pour la nature, le tout d'une actualité évidente.

Dans le département 37 : Le théâtre de l'Ante propose 31 spectacles *Rabelais l'optimiste* texte de Gilbert Gilet en juillet et août. Renseignements : [www.theatredelante.fr](http://www.theatredelante.fr)



## LE MOT DU MOMENT

Les vacances approchent et l'association va entrer en dormance, mais pas pour tous ! Certains vont continuer leurs travaux pour que la sortie 2019 soit réussie et que vous découvriez vers le mois d'octobre un bulletin de qualité et qui vous donnera les dernières nouvelles en plus des habituelles rubriques sur la vie de l'association et les articles de fond. D'ores et déjà, je puis vous dire que les festivités pour l'anniversaire de nos soixante-dix ans ont été une réussite : les œuvres peintes par les plus petits des écoles maternelles et élémentaires de La Membrolle sont superbes, celles des collèves Rabelais et Pablo Neruda pleines d'humour et les créations du lycée Léonard de Vinci bien réfléchies. Quant aux tableaux des peintres de l'Atelier de St Avertin, quel bel ouvrage ! Et vous pourrez les admirer encore à la salle de fêtes de La Membrolle fin juin et à la BNP de Tours, rue nationale, en septembre, et peut-être ailleurs si vous souhaitez que l'exposition se déroule chez vous.

Nous commençons à préparer la rentrée, les Thélémites ont déjà leurs partitions sur le site et les interrogations vont bon train. Nous vous invitons rencontrer les membres du bureau et du conseil d'administration pour réfléchir avec eux et apporter vos idées pour la prochaine année.

En attendant, je vous souhaite des vacances agréables et ensoleillées qui vous donneront le temps de flâner en relisant votre Rabelais préféré !

Michel Dorion

## AGENDA 2018

23 au 30 juin : expo « Rabelais, notre contemporain » à La Membrolle.

30 août, 18 sept, 9 oct, 6 nov et 4 décembre : réunions du bureau

26-27 septembre : voyage en Bourgogne (il est trop tard pour s'inscrire !)

Dernière quinzaine de septembre : « Rabelais, notre contemporain » à la BNP de Tours, rue Nationale.

En novembre : conseil d'administration (date à fixer).

Président : Michel DORION 47 boulevard Preuilly 37000 TOURS ([michel.dorion@wanadoo.fr](mailto:michel.dorion@wanadoo.fr))  
Secrétaire : Jack DESPREZ 59bis avenue du Gal de Gaulle 37230 FONDETTES ([amisderabelais@orange.fr](mailto:amisderabelais@orange.fr))  
Trésorier : Michel PARENT, 4 allée Jacques-Marie Rougé, 37540 St CYR/LOIRE ([tresorier@amisderabelais.org](mailto:tresorier@amisderabelais.org))  
Site Internet : <http://www.amisderabelais.org>

## ACTIVITÉS

Le vernissage de L'exposition « Rabelais, notre contemporain » est prévu le 30 juin à 11h, à l'hôtel de ville de La Membrolle. Venez nombreux. Merci à tous ceux qui ont participé aux montages/démontages de l'exposition dans les différents lieux.

Nous avons reçu à La Devinière les élèves de 1<sup>ère</sup>L du Lycée Léonard de Vinci d'Amboise, ainsi que ceux de CM2 de La Membrolle. Profitant du beau temps, ce furent deux visites très appréciées, avec l'apport des guides du musée.

La sortie annuelle du 13 mai en Rabelaisie, anniversaire oblige, fut une réussite, le soleil étant de la partie. Merci à Catherine Fons et son équipe pour l'organisation très spéciale de cette journée, avec la remise des prix de l'exposition en fin de journée. Et nous avons renoué avec la tradition des évocations. Les acteurs d'occasion, sous la baguette de Mike Bayliss ont été forts applaudis. L'intervention de Pierre Blandin, improvisée, a ému l'assemblée qui a pu chanter en chœur et de cœur avec lui.

Mikio Kamiya a effectué son pèlerinage traditionnel en Touraine, guidé par Pierre-Marie Adam et quelques autres sociétaires. Trop court, comme toujours, et malheureusement gâté par une indisposition ; mais il reviendra en septembre !

**IMPORTANT :** Nous avons été sollicités par Mathilde Dutour, responsable du Festival des Nourritures Élémentaires qui aura lieu en novembre à Chinon, pour une conférence sur le thème « le corps chez Rabelais ». Il est nécessaire qu'un conférencier représente dignement l'Association, surtout l'année de ses 70 ans ! La durée de l'intervention est de l'ordre de 30 minutes. Prenez contact avec un membre du bureau si vous êtes motivé !

## 70<sup>ème</sup> anniversaire

Pour ceux qui n'ont pu se déplacer à Amboise, La Devinière ou La Membrolle, ce petit compte-rendu de nos expositions. Pendant trois jours, au Lycée Léonard de Vinci d'Amboise, nous avons exposé les œuvres des différentes classes et de l'Atelier de Peinture à l'huile de Touraine Interâges. Nous avons inauguré l'exposition avec le proviseur du Lycée et une petite assemblée. Par chance, un journaliste de la Nouvelle République était là et il a pu faire paraître un article.

Puis, nous avons déménagé à La Devinière pour que tous les participants à la sortie du 13 mai puissent en profiter. L'exposition, malgré quelques modifications, est restée jusqu'au 25 mai. Chacun a pu admirer les grandes fresques des maternelles et des primaires, le « coup de patte » de certains élèves, la représentation humoristique par les collégiens, tant ceux de Tours que ceux de St Pierre des Corps, et les comparaisons entre l'éducation selon Rabelais et celle moderne dans différents pays par les lycéens. Tout ceci à partir de lectures de Rabelais adaptées à l'âge des enfants, par Jean-Pierre Lautman et Jean-Marie Guérin ou par l'implication des professeuses à Amboise et St Pierre des Corps. Pour la réalisation picturale, Odile Lautman a guidé les mains tenant les pinceaux et brosses, mais en laissant liberté totale à l'imagination des petits. Finalement, en présence de Mme Chevalier, conseillère de la communauté de communes de Chinon-Vienne et Loire, adjointe à la culture et de Alain Lecomte, directeur du Musée Rabelais, nous avons remis des diplômes et des prix aux représentants des établissements. Quant aux élèves de CM2 et de 1<sup>ère</sup> L, nous leur avons donné leurs diplômes à La Devinière, lors de leur visite des 25 mai et 1<sup>er</sup> juin. Chacun y a été très sensible. Nous avons fait parvenir aux chefs d'établissement, aux professeurs et aux élus une plaquette résumant la manifestation et leur montrant que notre action vers les jeunes n'est pas vaine.

Notre Peine : Jacques Borowyczk est décédé la veille de notre sortie annuelle. Quelques sociétaires ont représenté l'Association à ses obsèques.

Les participants au voyage de Bourgogne en 2016 se souviendront certainement de la statue de Marie Noël, poétesse auxerroise : 2017, cinquantième de son décès, a vu la création de sa maison d'écrivain au 1 rue Marie Noël, à Auxerre. *Mon œuvre est moins une œuvre qu'une vie chantée.* Dans le même numéro de la Lettre n°38 de la Fédération des maisons d'écrivain, on retrouve aussi un article sur la maison natale de Colette et sur le musée Romain Rolland. Souvenirs !

